

[Download pdf ebook] File size: 24.Mb

# Adjug, vol: Chronique d'un trafic Drouot - Essais - documents



*Par Michel Delan*  
*\*Download PDF | ePub | DOC |  
audiobook | ebooks*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #228704 dans eBooksPubli le: 2011-01-20Sorti le: 2011-01-20Format: Ebook Kindle

[Download pdf ebook] Adjug, vol: Chronique d'un trafic Drouot - Essais - documents

**Par Michel Delan : Adjug, vol: Chronique d'un trafic Drouot - Essais - documents** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Adjug, vol: Chronique d'un trafic Drouot - Essais - documents:

Download

Read Online

## Description :

Prsentation de l'diteurDepuis cent soixante ans, les 800 000 pices exposes chaque anne l'Htel Drouot sont confies exclusivement aux cols rouges, tous d'origine savoyarde. Ils prparent les lots, les prsentent au public, les redistribuent aux acheteurs et les stockent.Mais en 2004, leur prestige et celui de la plus grande salle des ventes aux enchres de France est remis en cause : un tableau de Courbet a t vol lors d'un inventaire.

Quelques mois plus tard, un Savoyard propose l'oeuvre un expert. La justice s'intresse alors aux affaires d'une organisation qui a tout d'une confrrie, et dcouvre des diamants dans leur entrept, des objets d'arts dans leurs appartements, des comptes tenus prcisment sur de mystrieuses ventes.Grce son investigation, base sur

des documents indits, l'auteur nous entrane dans les secrets d'un trafic tonnante, digne d'un roman policier.

Une enquete menee par l'Office de lutte contre le trafic des biens culturels qui se poursuit encore aujourd'hui. Journaliste depuis 1986, Michel Delan a notamment travaillé à Libération, au Parisien-Aujourd'hui en France, et a été grand reporter au Journal du Dimanche. En janvier 2011, il a rejoint Mediapart. Il a publié *Qui veut la mort du juge d'instruction ?* (Carnets de l'Info, 2007). Présentation de l'auteur Depuis cent soixante ans, les 800 000 pièces exposées chaque année à l'Hôtel Drouot sont confiées exclusivement aux cols rouges, tous d'origine savoyarde. Ils préparent les lots, les présentent au public, les redistribuent aux acheteurs et les stockent. Mais en 2004, leur prestige et celui de la plus grande salle des ventes aux enchères de France est remis en cause : un tableau de Courbet a été volé lors d'un inventaire. Quelques mois plus tard, un Savoyard propose l'œuvre à un expert. La justice s'intéresse alors aux affaires d'une organisation qui a tout d'une confrérie, et découvre des diamants dans leur entrepôt, des objets d'arts dans leurs appartements, des comptes tenus précisément sur de mystérieuses ventes. Grâce à son investigation, basée sur des documents indits, l'auteur nous entrane dans les secrets d'un trafic tonnante, digne d'un roman policier. Une enquete menee par l'Office de lutte contre le trafic des biens culturels qui se poursuit encore aujourd'hui. Journaliste depuis 1986, Michel Delan a notamment travaillé à Libération, au Parisien-Aujourd'hui en France, et a été grand reporter au Journal du Dimanche. En janvier 2011, il a rejoint Mediapart. Il a publié *Qui veut la mort du juge d'instruction ?* (Carnets de l'Info, 2007). Biographie de l'auteur Journaliste depuis 1986, Michel Delan a notamment travaillé à Libération, au Parisien-Aujourd'hui en France, et a été grand reporter au Journal du Dimanche. En janvier 2011, il a rejoint Mediapart. Il a publié *Qui veut la mort du juge d'instruction ?* (Carnets de l'Info, 2007).