

(Download pdf ebook) File size: 55.Mb

# Un New-Yorkais Paris (Littérature Etrangère)



*Par Isral Horovitz*  
audiobook / \*ebooks / Download PDF /  
ePub / DOC

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #499078 dans eBooksPubli le: 2011-10-12Sorti le: 2011-10-12Format: Ebook Kindle

(Download pdf ebook) Un New-Yorkais Paris (Littérature Etrangère)

**Par Isral Horovitz : Un New-Yorkais Paris (Littérature Etrangère)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Un New-Yorkais Paris (Littérature Etrangère):

 Download

 Read Online

## Description :

Présentation de l'auteur Soixante-dix pages de théâtre et une trentaine de scénarios pour le cinéma. Une œuvre interprétée par les plus grands et ovationnée dans le monde entier. Paris, Moscou, New York, Prague, Montréal, Los Angeles. Derrière ce succès, un homme malicieux, un amoureux de la vie : Isral Horovitz, le plus français des New-Yorkais. Dans ses Mémoires indits, il lève le rideau sur une enfance américaine : un gamin battu, talent précoce, fils d'un chauffeur de camion et d'une mère au foyer. Ce qui le sauve ? Son irrésistible humour juif. Il raconte sa vie, son théâtre, sa famille, ses amis, ses projets et son cinéma. On croiserait Mick Jagger, Arthur Miller, Al Pacino, Diane Keaton, Gérard Depardieu, Jane Birkin, Pierre Dux et Line Renaud. Sans compter ses deux présidents de substitution, Ionesco, qui le qualifiait de tendre voyou, et Samuel Beckett, alias Sam. Préfère cinq enfants, il n'aura cessé de offrir aux siens ce dont il a manqué. À commencer par l'amour et le goût de la scène. Isral Horovitz livre le plus vif, drôle, factieux, tendre et savant des autoportraits. Présentation

de l'auteur Soixante-dix pièces de théâtre et une trentaine de scénarios pour le cinéma. Une œuvre interprétée par les plus grands et ovationnée dans le monde entier. Paris, Moscou, New York, Prague, Montréal, Los Angeles.

Derrière ce succès, un homme malicieux, un amoureux de la vie : Isral Horovitz, le plus français des New-Yorkais. Dans ses Mémoires indits, il lève le rideau sur une enfance américaine : un gamin battu, talent précoce, fils d'un chauffeur de camion et d'une mère au foyer. Ce qui le sauve ? Son irrésistible humour juif. Il raconte sa vie, son théâtre, sa famille, ses amis, ses projets et son cinéma. On croquera Mick Jagger, Arthur Miller, Al Pacino, Diane Keaton, Gérard Depardieu, Jane Birkin, Pierre Dux et Line Renaud. Sans compter ses deux prêtres de substitution, Ionesco, qui le qualifiait de tendre voyou, et Samuel Beckett, alias Sam. Pré de cinq enfants, il n'aura de cesse d'offrir aux siens ce dont il a manqué. À commencer par l'amour et le goût de la scène.

Isral Horovitz livre le plus vif, drôle, factuel, tendre et savant des autoportraits. Biographie de l'auteur Originaire du Massachusetts, Isral Horovitz, né en 1939, a dix-sept ans quand sa première pièce est jouée à Boston. Acteur, metteur en scène et dramaturge, il a notamment publié aux Éditions Théâtrales L'Indien cherche le Bronx (1987), Quelque part dans cette vie (1990), La Marelle (1995) et Le Baiser de la veuve (1995). Sa dernière pièce, Très chère Mathilde (L'Avant-Scène Théâtre, 2009), interprétée par Line Renaud et Samuel Labarthe, a été jouée au Théâtre Marigny guichets fermés, avant d'être tournée, en 2010, dans toute la France.